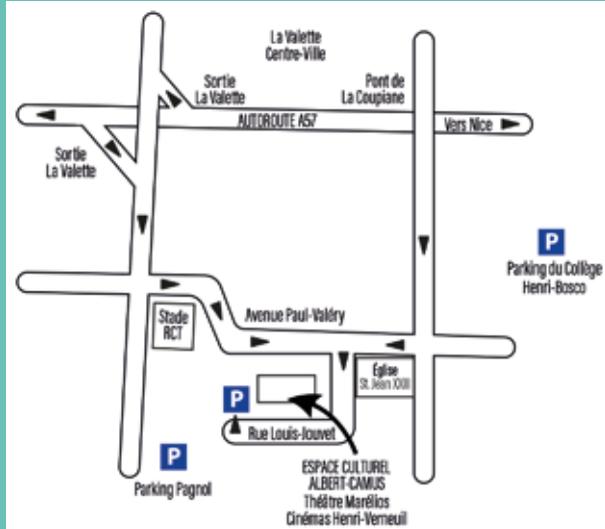


Ce festival est organisé par la Ville de La Valette-du-Var et le Théâtre de l'Éventail.



Contact : 06 22 63 73 40  
Email : anne-marie.vautrin@wanadoo.fr  
www.theatre.del.eventail.free.fr



17 H

Cie Rires Sourires (Sainte-Tulle 04)

## JACQUES PRÉVERT CHANTÉ ET RACONTÉ

Spectacle musical et poétique présenté au Petit théâtre de la médiathèque

Le duo de la Compagnie Rires Sourires revient pour notre plus grand plaisir et nous propose cette année un Jacques Prévert, chanté et raconté. **Enthousiasmant !**

Tout public • Durée 1 h



19 H

Cie Ni d'Ève Ni d'Adam (Nice 06)

## OSEZ TCHEKHOV !

D'Anton Tchekhov

À la lumière d'une bougie, Anton Tchekhov laisse libre cours à son imagination et de sa plume naissent des histoires aussi colorées et abracadabrantesques qu'uniques, des farces.

**Une demande en mariage et le jubilé dont on ne se lasse pas et comme vous ne les avez jamais vus ! Un spectacle plein d'énergie et d'inventivité qui conclut en beauté ce 33<sup>e</sup> festival !**

Tout public • Durée 1 h 20

## HORS FESTIVAL

Entrée libre

**Mercredi 11 septembre**

20 h 30

### LES TOILETTES DE L'ENTREPRISE

de Tristan Choisel

Proposé par l'Atelier du Courant d'air (Roquefort-la-Bédoule 13)

**Mercredi 18 septembre**

20 h 30

### HUIT FEMMES

de Robert Thomas

Proposé par la Cie Anagram (La Crau 83)



## POUR ASSISTER AU FESTIVAL

### Une formule simple et économique

Un passeport vous permet de bénéficier des tarifs suivants : 10 € le premier spectacle puis 4 € par spectacle suivant.

### Renseignements et réservations

06 22 63 73 40

[anne-marie.vautrin@wanadoo.fr](mailto:anne-marie.vautrin@wanadoo.fr)

[theatre.eventail@outlook.fr](mailto:theatre.eventail@outlook.fr)

### Billetterie ouverte

Lundi 2, mardi 3, jeudi 5 et vendredi 6 septembre de 17 h à 19 h.

Au théâtre Marellos, Espace culturel Albert-Camus, La Valette-du-Var.

Les achats de places sont prioritaires sur les réservations.



Le parking souterrain de l'Espace culturel Albert-Camus n'est pas accessible.

Possibilité de se garer dans la résidence de la Coupiane ou sur le parking du collège Henri-Bosco (voir plan) - 10 min à pied.

Une buvette avec encas bio et faits maison sera ouverte sur place pendant la durée du festival.



Lors du festival, une billetterie sera tenue afin de vous proposer en avant-première les spectacles de la saison 2024 / 2025 du théâtre Marellos, samedi 21 septembre de 16 h à 21 h et dimanche 22 septembre de 16 h à 21 h 30.

LA VALETTE-DU-VAR

et le Théâtre de l'Éventail présentent

# 33<sup>e</sup> FESTIVAL THÉÂTRE AMATEUR

12.13.14.15 & 19.20.21.22  
septembre 2024



“ Le théâtre, c'est un rêve d'humanité. ”

Georges Lavaudant

Jeudi 12 septembre

20 H 30

Théâtre de l'Éventail (La Valette 83)

LES HÉRITIERS

D'Alain Krief

Ils arrivent chez la veuve par un soir d'hiver. Après les mots d'usage et les airs de circonstance, ils s'installent, s'incrument puis évaluent, marchandent et, enfin, raflent tout. Ils sont immondes et sans scrupule mais ils sont dans leur droit : ce sont les héritiers. **Une fable joyeusement cynique d'Alain Krief qui fait ici une peinture décapante de la famille. Ça fait mal mais ça fait rire ! À ne pas manquer !**

Tout public • Durée 1 h 35



Vendredi 13 septembre

20 H 30

Cie II (La Garde 83)

CAS BARRÉS

De Hanokh Levin

Ces textes sont extraits des cabarets satiriques de l'auteur israélien Hanokh Levin, à l'irrévérence décalée, où l'humour flirte avec le burlesque et où se succèdent des personnages prêts à tout pour avoir l'avantage sur l'absurdité de la vie... sauf celui de prendre le risque d'exister ! **Six comédiens endossent leurs personnages avec jubilation et beaucoup de talent. On pourrait résumer ce spectacle ainsi : terrible et drôle, terriblement drôle. Dans tous les cas, incontournable !**

Tout public • Durée 1 h 20



Samedi 14 septembre

17 H

Cie Théâtre de L'Utopie (La Seyne 83)

DU PAIN PLEIN LES POCHE

De Matéi Visniec

Des personnages et un chien invisible tombé au fond d'un puits. Qui a fait ça ? Pourquoi ? Comment le sauver ? Ce dialogue absurde tourne à la fable politique, sociale, humaine. **Une tragi-comédie qui nous renvoie à l'actualité, fait réfléchir et rire souvent. À voir !**

Tout public • Durée 50 min



20 H 30

Cie Russa Lux (Le Cannet 06)

INTRA MUROS

D'Alexis Michalik

Tandis que l'orage menace, Richard, un metteur en scène sur le retour, vient dispenser son premier cours de théâtre en prison. Il espère une forte affluence mais seuls deux détenus se présentent : Kevin, un jeune chien fou et Ange, la cinquantaine mutique, qui n'est là que pour accompagner son ami. Richard, secondé par une de ses anciennes actrices et par une assistante sociale inexpérimentée, choisit de donner quand même son cours... **Un étonnant voyage où s'entremêlent des destinées poignantes. Alexis Michalik livre en creux une réflexion lucide sur la délinquance et la prison. C'est fort et émouvant. Un beau moment de théâtre, un des coups de cœur de l'équipe du festival.**

Tout public • Durée 1 h 20



Dimanche 15 septembre

15 H

Cie La Cabre d'Or (Gignac-la-Nerthe 13)

ASSASSINS ASSOCIÉS

De Robert Thomas

Assassiner sa femme, ou son mari, c'est tentant, me direz-vous ? Oui, mais voilà, vous seriez immédiatement le suspect numéro un... et à raison ! Paul Pitard en est là de sa réflexion lorsqu'il tombe par hasard sur Adrien et Léo. Les trois compères s'aperçoivent bien vite qu'ils partagent la même vocation sanglante. Le plan parfait est aussitôt mis sur pied. Enfin, parfait... Après tout, les dames de ces messieurs ont bien le droit de se rencontrer, elles aussi... **Dans une mise en scène burlesque, avec des comédiens qui s'amusent comme ils nous amusent, un excellent divertissement à ne pas rater !**

Tout public • Durée 1 h 40

17 H

Cie Pierre Thurias (Peynier 13)

ALLONS EN FABLES

De Pierre Arthuis - Petit théâtre de la médiathèque

L'auteur nous propose une randonnée au travers des fables de La Fontaine, auxquelles il apporte un peu d'épices personnelles pleines d'humour et ponctuées de notes de piano. **Vivifiant !**

Tout public • Durée 1 h 20



19 H

Cie of Tragos (Cavalaire 83)

L'AVARE

De Molière

L'Avare, pièce mythique ! Tous les comédiens ont rêvé de la jouer un jour. Tous ? Pas sûr, vu l'ampleur de la tâche... Qu'importe, la compagnie de Tragos est prête à relever le défi. Si vous aimez les grands classiques dynamiques avec costumes et beaux textes, vous serez servis. Et si en plus vous aimez les surprises... **La compagnie de Tragos reprend une de ses pièces phares et un de ses plus gros succès, avec Gilbert Guerrero dans le rôle-titre. À voir absolument !**

Tout public • Durée 1 h 45



Jeudi 19 septembre

20 H 30

Cie Ad Libitum (Toulon 83)

LA CERISAIE

D'Anton Tchekhov

Fin du XIX<sup>e</sup> siècle en Russie, le servage a été aboli, les moujiks s'enrichissent, c'est la fin du vieux monde... Lioubov Andreevna et son frère Leonid Andreevitch ne parviennent pas à réaliser que leur chère cerisaie va être vendue aux enchères pour dettes... Écouteront-ils les mises en garde de Lopakhine, fils d'un ancien moujik autrefois employé de leur domaine ? **Une traversée qui va de l'enfance à la mort, avec toutes les couleurs que Tchekhov a su lui apporter, entre rire et larmes... Une mise en scène et une interprétation au service de l'auteur. Un très beau moment de théâtre !**

Tout public • Durée 1 h 55

Vendredi 20 septembre

20 H 30

Cie Nouvel Acte (Istres 13)

FAUSSE NOTE

De Didier Caron

Dans la loge d'un chef d'orchestre de renommée internationale. À la fin d'un de ses concerts, le maître est importuné à maintes reprises par un admirateur un peu envahissant. Plus l'entrevue se prolonge et plus le comportement de ce visiteur devient étrange et oppressant. Qui est-il vraiment ? Quelle est la véritable raison de sa visite ? **Un suspense permanent, un huis-clos haletant, émouvant, bouleversant. Un de nos coups de cœur que nous avons hâte de vous faire partager !**

Tout public • Durée 1 h 15



Samedi 21 septembre

17 H

Cie Grain de scène (Cannes 06)

MATCH AU SOMMET

De Didier Beaumont

Rien ne va plus au paradis. Dieu est en pleine dépression. Des millénaires de guerres, de mensonges et de trahisons des hommes sont venus à bout de sa divine patience. Saint-Pierre, Jésus, les anges, personne n'y peut quoi que ce soit. Le diable joue sur du velours dans une partie devenue trop facile à son goût. À vaincre sans péril, on triomphe sans gloire ! Comment retrouver cette adversité et pouvoir enfin livrer à nouveau ce combat éternel, ce match au sommet ? **Un texte savoureux, des comédiens épatants, une comédie pétillante à ne pas manquer assurément !**

Tout public • Durée 1 h 05



20 H 30

Cie Feux d'artifices (Nice 06)

NON À L'ARGENT

De Flavia Coste

Pourquoi continuer à s'engueuler dans une HLM quand on peut enfin s'engueuler dans un château ? Richard, qui tourne le dos à 162 millions, va devoir s'expliquer et plus vite que ça ! Sa femme, sa mère et son meilleur ami ne le lâcheront pas... La soirée risque d'être très agitée. **Une comédie grinçante et inattendue menée tambour battant par de talentueux comédiens. À découvrir au plus vite !**

Tout public • Durée : 1 h 30



Dimanche 22 septembre

15 H

Cie des Évadés (Avignon 84)

LES FILLES AUX MAINS JAUNES

De Michel Bellier

Julie, Rose, Jeanne et Louise travaillent dans une usine d'armement en 1914. Quatre ouvrières d'horizons différents qui, face à l'absence des hommes, vont devoir se confronter au monde du travail et subir l'injustice réservée aux femmes. Mais dans cet univers pourtant effrayant émergent l'échange, la solidarité, la possibilité d'avoir une opinion. Grâce à leur courage, elles vont s'unir et participer au long combat des femmes pour l'égalité : à travail égal, salaire égal ! **Une interprétation forte au service d'une pièce puissante et sensible sur la naissance du féminisme, le pouvoir de l'engagement et la force de l'action. Réservez dès à présent !**

Dès 12 ans • Durée 1 h 20

